

Zagor et Nammu

LA PLANÈTE EN MUSIQUE !



© Guy Samson

**Un spectacle participatif aux couleurs de l'écologie,
de l'amitié et des musiques du monde**
Pour tous les niveaux des écoles primaires

Equipe de production
Geneviève Labbé Labbé, auteur-compositrice interprète
Essouma Long, comédien et musicien camerounais
Maude Cliche-Ricard, Lucie Laforest et Émilie Beaumier, scénographie
Patrice Daigneault et Stéphane Bergeron, technique

PARTENAIRES:











INSTRUMENTS JOUÉS PAR LES ARTISTES

- griffes de métal aux chevilles
- flûte autochtone
- lyre en bois d'érable
- senza en carapace de tortue du Cameroun
- voix humaine
- son d'oiseaux sauvages
- darbooka (tambour arabe)
- bâtons de pluie
- archet de violon sur guitare
- mvet, fait avec des Calebasses (courges)
- claves de bois
- xylophone de bois
- tuyaux de PVC joués avec sandales
- unku (bûche à fente, instrument africain)
- maracas
- guitare acoustique

Chers enseignantes et enseignants !

Le spectacle **LA PLANÈTE EN MUSIQUE** sera bientôt présenté dans votre école.
Voici quelques suggestions d'activités avant et après le spectacle.

1) Dès maintenant, faire jouer ces deux chansons aux élèves afin qu'ils puissent les chanter avec les artistes. Voici liens Youtube :

Chanson AMIS POUR LA VIE <https://www.youtube.com/watch?v=-TzeiZ2Q1Zk&t=30s> ou cherchez *Sous un même soleil - Geneviève et ses amis*

Chanson DÉPOLLUTIONNER LA PLANÈTE
<https://www.youtube.com/watch?v=eNQqSjXWmwE&feature=youtu.be> ou cherchez *Dépollutionner la planète*

2) Après le spectacle, vous pouvez animer une discussion de 15 minutes en classe, guidée par les questions et informations incluses de ce document. Un résumé du scénario est inclus.

Au plaisir de vous rencontrer !

Geneviève Labbé et Essouma Long
(Nammu et Zagor)



Spectacle LA PLANÈTE EN MUSIQUE par Geneviève Labbé et Essouma Long

Guide d'animation

Nous vous suggérons de prendre 5 à 10 minutes pour discuter avec vos élèves avant le spectacle.
Après le spectacle, on vous invite à prendre 15 minutes pour parler des thématiques et de la musique.

Objectifs: Avant le spectacle, il s'agit de parler de notre amour pour la nature, de l'environnement.
Après le spectacle, il s'agit d'explorer les éléments musicaux découverts lors du spectacle. Exprimer notre appréciation de certains détails observés. Réfléchir sur le rôle des jeunes pour protéger la nature.

Classes de maternelle à 3e année

Avant le spectacle:

- Nomme des animaux sauvages qui vivent dans la nature
- Quels animaux vivent près des rivières ? (tortues, poissons, canard, grenouilles, insectes, oiseaux, chevreuils)
- Est-ce qu'ils sont en danger ? Pourquoi ? (pétrole dans l'eau, utilisation de pesticides, nos savons chimiques)
- Qu'est-ce qu'on peut faire pour les protéger ? (moins utiliser voitures, acheter aliments biologiques)

Après le spectacle:

- Quelle est ta chanson préférée dans le spectacle ? Qu'est-ce que la chanson dit ?
- Pourquoi Nammu semble inquiète ? (Pétrole dans l'eau, utilisation de pesticides)
- Quels instruments as-tu entendu au cours du spectacle ?
- Qu'est-ce que tu as vu dans le décor ?

Classes de 4e à 6e année

Avant le spectacle:

- Nomme des animaux sauvages, qui vivent dans la nature
- Quels animaux vivent près des rivières ? (tortues, poissons, canard, grenouilles, insectes, oiseaux, chevreuils)
- Est-ce qu'ils sont en danger ? Pourquoi ? (pétrole dans l'eau, utilisation de pesticides, nos savons chimiques)
- Qu'est-ce qu'on peut faire pour les protéger ? (moins utiliser voitures, acheter aliments biologiques)

Après le spectacle:

- Parle-moi des messages que tu as compris dans les chansons de Nammu et Zagor...
- Pourquoi Nammu semble inquiète ? (Pétrole dans l'eau, utilisation de pesticides)
- Quels instruments as-tu entendu au cours du spectacle ?
- Quelle chanson as-tu aimé et pourquoi ?
- As-tu remarqué comment était construit le mvet (instrument à corde) de Zagor ?
- Quel insecte important est en danger ? Pourquoi ? ***Voir articles de presse en dernière page.**

Spectacle LA PLANÈTE EN MUSIQUE par Geneviève Labbé et Essouma Long

Résumé du scénario (pour les enseignants seulement, comme référence)

Nammu et Zagor sont des inconnus qui ont tous deux un lien avec le même endroit.

C'est dans la forêt, près d'une rivière. Nammu passe beaucoup de temps à cet endroit pour y cultiver un jardin de légumes. Zagor aussi, il vient y jouer de la musique et construire ses instruments. Mais ceux-ci ne se sont jamais vu avant. Chacun pense que cet endroit lui appartient.

La maman de Nammu est tombée malade depuis que des terres voisines ont été utilisées par l'industrie alimentaire et il y a eu épandage de pesticides. Sa mère est désormais invalide et Nammu pense que c'est à cause des pesticides qu'elle est tombée malade. Car les pesticides atteignent le système nerveux et immunitaire de l'humain. Nammu a aussi remarqué qu'il y a moins de poisson dans la rivière...

Zagor veut encourager Nammu en lui chantant une chanson avec son mvet. Il lui affirme qu'il faut parler de nos inquiétudes et ne pas perdre courage. Qu'il faut faire quelque chose pour la planète, se rassembler.

Pour parler du partage, Nammu raconte l'histoire d'un lutin qui a invité les fourmis à habiter sa maison pendant un déluge. Au lieu de penser seulement à lui, lutin Banjo a compris que les fourmis avaient besoin d'un refuge.

Quand Zagor veut boire l'eau de la rivière, Nammu lui dit que ce n'est plus possible. Car Nammu a vu des hommes commencer à creuser le sol et installer des pipelines dans la région (tuyaux qui transportent du pétrole). Peut-être qu'il y a eu un accident et que l'eau a été contaminée. À ce moment, les deux nouveaux amis se transforment en tortues pour parler de ce grand danger. Ensuite, ils invitent les enfants à aussi se lever pour défendre la rivière. Et à dépolluer la planète !

Nammu réalise qu'il faut pas oublier les abeilles: à travers sa chanson, Nammu décrit l'importance des abeilles pour la survie des plantes et des animaux, on réalise qu'il faut acheter de la nourriture biologique. Car les pesticides tuent les abeilles !

Finalement, Zagor et Nammu comprennent que personne ne peut posséder la terre. Que nous en sommes tous les gardiens et que c'est en travaillant tous ensemble que le notre planète ira mieux. Chacun est important, travaillons ensemble dans l'harmonie, comme une belle musique !

En prochaine page vous trouverez deux articles de presse que vous pouvez imprimer pour les élèves de 4e, 5e et 6e années (si vous le désirez).

ARTICLES DE PRESSE pour les 4e à 6e année

Menaces pour les abeilles

On constate depuis quelques années que les abeilles meurent massivement. Les ruches sont vides et les abeilles mortes. Quelles sont les raisons qui constituent un risque majeur pour la survie des abeilles ?

- LA MONOCULTURE

Beaucoup de haies ont été détruites dans les champs; des arbres ont été décimés et la variété des fleurs sauvages se restreint aussi. La monoculture se caractérise par la culture d'un seul type de plante sur d'immenses surfaces agricoles. La nourriture des abeilles n'est donc plus assez diversifiée. Imaginez-vous ne manger qu'un seul type de nourriture ?

- LES PESTICIDES

Il s'agit de substances chimiques toxiques utilisées dans l'agriculture pour tuer les insectes et d'autres organismes vivants jugés néfastes pour les cultures. Le problème est que ces substances se retrouvent dans l'eau, le sol, les fleurs, et donc aussi le pollen et le nectar dont les abeilles se nourrissent. Empoisonnées à petit feu, les abeilles finissent par mourir. Des études ont démontré qu'on retrouvait ces substances dans les légumes et les fruits: **les pesticides sont très toxiques pour nous également, particulièrement pour les enfants.**

Source: madeleineabeille.pe

Les pipelines mettent nos écosystème et notre santé en danger

Le projet d'oléoduc Énergie Est de 4600 kilomètres vise à acheminer quotidiennement 1,1 million de barils de pétrole des sables bitumineux albertains jusqu'à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick.

La construction du pipeline Énergie Est menacerait l'approvisionnement en eau potable de plus de 5 millions de Canadiens qui vivent dans des « zones à risque ». (Rapport Greenpeace et Equiterre).

Près de 3000 plans d'eau dans plus de 24 régions municipales pourraient être directement affectés par un déversement. Selon eux, une simple fuite pourrait « contaminer les sources d'eau potable pendant des années ».

Le rapport affirme qu'au total, 5,1 millions de Canadiens vivraient dans des zones menacées par un éventuel déversement, dont 3,2 millions au Québec.

Une seule rupture de pipeline dans l'un ou l'autre de ces endroits fragiles risque de contaminer les sources d'eau potable pendant des années. Les risques de maladies chroniques et cancer sont très élevés.

Source: [Radio Canada 2018](#)